

La Esperanza, Quetzaltenango, 01 de septiembre de 2021

Licenciado

Luis Mijangos Recinos

Director General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Presente

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a Usted con el propósito de presentar el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. DGA-134-185-2021 y Resolución Administrativa No. VC-DGA-010-2021 por Servicios Técnicos correspondiente al Séptimo producto.

ACTIVIDADES REALIZADAS

- A. Se elaboró la planificación de las capacitaciones del curso de Música.
- B. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones del curso de Música.
- C. Se realizaron las capacitaciones del curso de Música.
- D. Se elaboraron los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.

RESULTADOS OBTENIDOS

1. Ejecución instrumental y coral del Himno Nacional

- Los estudiantes realizaron la práctica del himno nacional en su respectivo instrumento.
- Los estudiantes integraron la entonación coral a cuatro voces y ejecución instrumental del himno nacional para realizar un ensamble.
- Los estudiantes comprendieron la posición correcta del cuerpo para ejecutar en su instrumento el himno nacional y entonar de forma coral.

2. Análisis de la obra del Himno Nacional de Guatemala

- Los estudiantes analizaron la letra del himno nacional dando lectura por párrafos y representando por medio de dibujos.
- Los estudiantes identificaron los símbolos con los que pueden representar la letra del himno nacional.
- Los estudiantes comprendieron la letra y la música para realizar la ejecución de su partitura original.

3. Estructura de la canción.

- Los estudiantes visualizaron las partes de la canción para así comparar con otras composiciones.
- Los estudiantes identificaron la estructura por la que está integrada el himno nacional de Guatemala, como ejercicio de clase.
- Los estudiantes comprendieron la estructura de la canción realizando comparaciones con canciones de distintos estilos musicales.



Karen Yohana Citalán Pac

Vo.Bo.


Licda. Graciela Patricia...
Calle...
C.A. ...

CICLO ESCOLAR 2021

Establecimiento
Especialidad

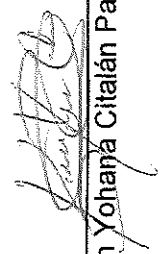
Academia Comunitaria de Música del municipio de la Esperanza, departamento de Quetzaltenango
Música

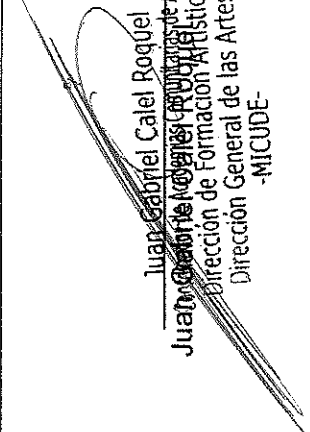
Nombre del capacitador

Correspondiente al séptimo producto e informe
Karen Yohana Citalán Pac

PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO 2021

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Del mes de agosto de 2021	Interpreta el himno nacional de Guatemala, completo y de manera correcta en su instrumento musical y con su voz. Comprende el mensaje que el himno nacional expone en cada uno de sus versos. Identifica las partes del himno nacional de Guatemala, desde la estructura de la canción.	1. Practica constantemente los pasajes difíciles del himno nacional en su instrumento y con la voz asignada. 2. Expone sus pensamientos a cerca del mensaje que cada párrafo le transmite. 3. Señala las partes de la canción.	Ejecución instrumental y coral del himno nacional. Análisis de la obra del himno nacional de Guatemala. Estructura de la canción	1. Presentarán la ejecución del himno nacional de Guatemala en su instrumento. 2. Realizarán el análisis de cada uno de los párrafos de la obra del himno nacional de Guatemala. 3. Señalarán la estructura que el himno nacional de Guatemala tiene, y también otros temas.	Observación de la práctica de la pieza del himno nacional en el instrumento y con su voz. Revisión de los mensajes que anotan en el cuaderno y en la pantalla digital. Observación de la señalización de la estructura de la canción con diferentes temas.	Materiales: Computadora Celular Internet Memoria USB Cámara web Piano electrónico Guitarra acústica Atril Tablet Internet Aplicaciones: Canal de YouTube Zoom WhatsApp Google drive Classroom Movie Cam Vegas Pro Página web


Karen Yohana Citalán Pac

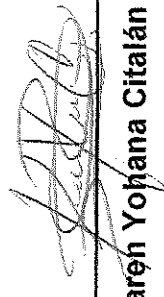

Juan Gabriel Calol Roquel
Dirección de Formación Artística
-MIGUDE-
Dirección General de las Artes

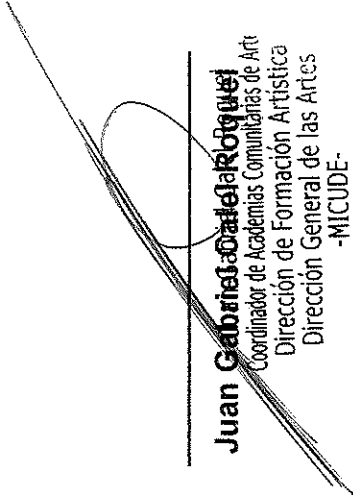
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Academia Comunitaria de Música del municipio de la Esperanza, departamento de Quetzaltenango
Especialidad	Música
Nombre del capacitador	Correspondiente al séptimo producto e informe Karen Yohana Citalán Pac

No	Plazo	Mes de agosto de 2021																														
		2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31									
1	Presentarán la ejecución instrumental y coral del himno nacional.	X	X	X	X	X	X																									
2	Realizarán el análisis de la obra del himno nacional de Guatemala.								X	X	X	X	X	X	X																	
3	Señalarán la estructura de la canción.																X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

4

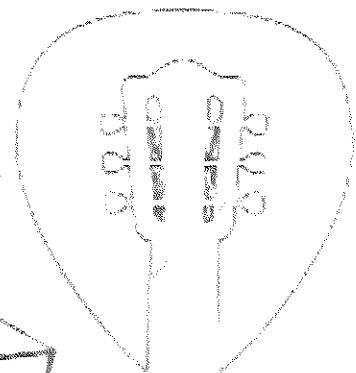
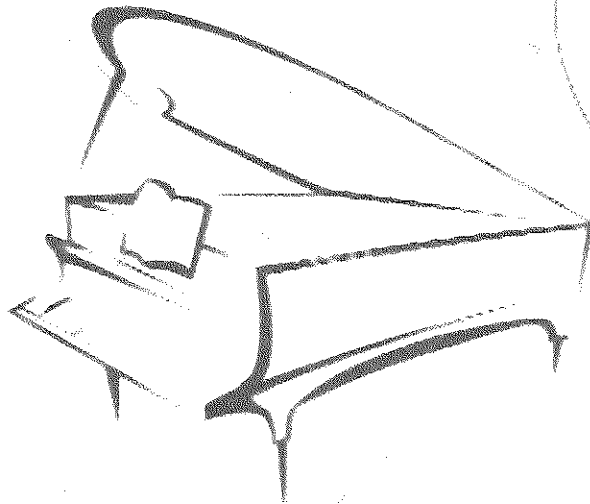
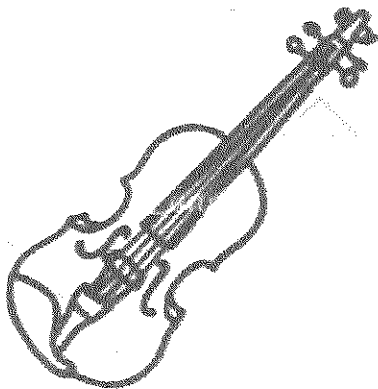

 Karen Yohana Citalán Pac


 Juan Gabriel Rodríguez
 Coordinador de Academias Comunitarias de Arte
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA

ACADEMIA COMUNITARIA DE MÚSICA

LA ESPERANZA,
QUETZALTENANGO

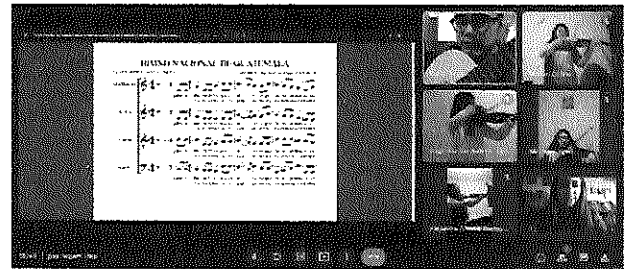
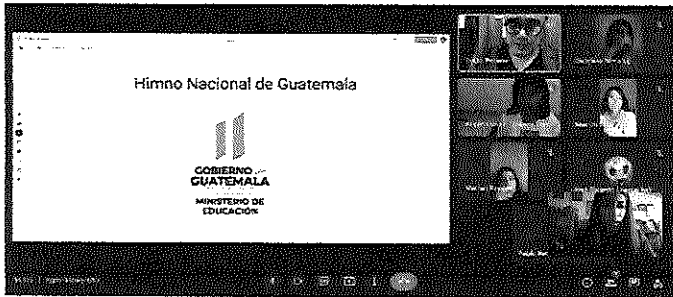


PROFESORA
KAREN YOHANA CITALÁN PAC

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA

Para respaldar el desarrollo de cada uno de los temas desarrollados en el presente producto, se presentan las siguientes fotografías conforme al orden en el cronograma establecido.

Del 02 al 10 de agosto de 2021. Los estudiantes presentaron la ejecución instrumental y coral del himno nacional.

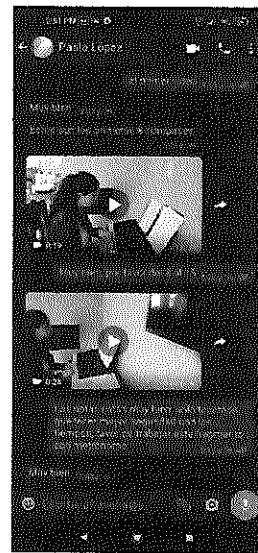


Se trabajó por medio de la plataforma de Meet las clases en donde se desarrollaron las explicaciones y prácticas de entonación coral con todos los estudiantes.

En la clase de meet se pudo realizar la práctica del himno nacional de Guatemala, según el instrumento de cada estudiante.

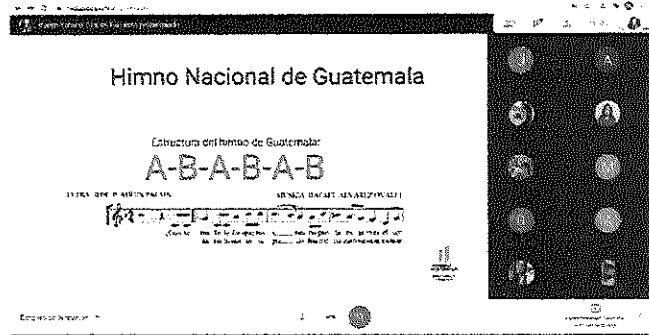
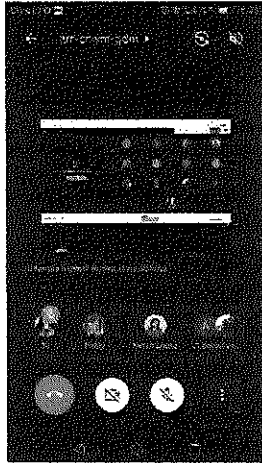


Por medio de WhatsApp, los estudiantes hicieron llegar los avances de práctica del himno nacional.



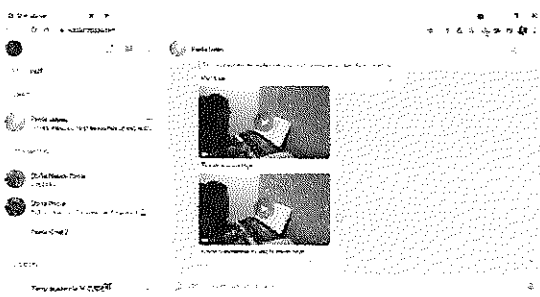
Se les enviaron consejos y correcciones de lo que iban estudiando y presentando por medio de videos.

Del 11 al 20 de agosto de 2021. Los estudiantes realizaron el análisis de la obra del himno nacional de Guatemala.



Se compartió en WhatsApp el enlace para la clase en la plataforma de Meet, en donde se llevó a cabo el análisis grupal de la letra y música del himno nacional de Guatemala.

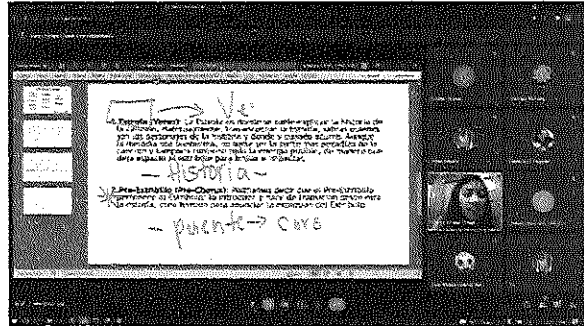
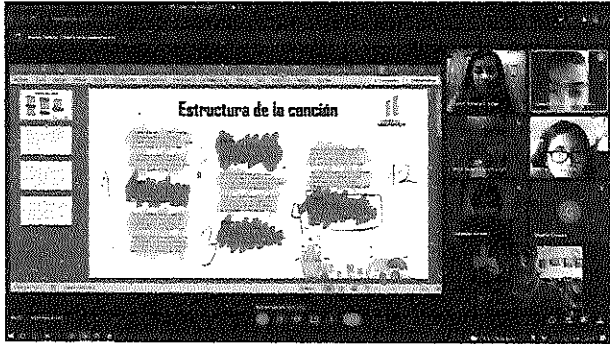
Se realizó ejemplos del análisis por secciones A-B-A-B-A de la música y de la letra por párrafos. Los estudiantes compartieron el mensaje que interpretaban de la letra.



Por medio de WhatsApp se recibieron los videos de práctica y entonación según el análisis que realizaron el análisis del himno nacional.

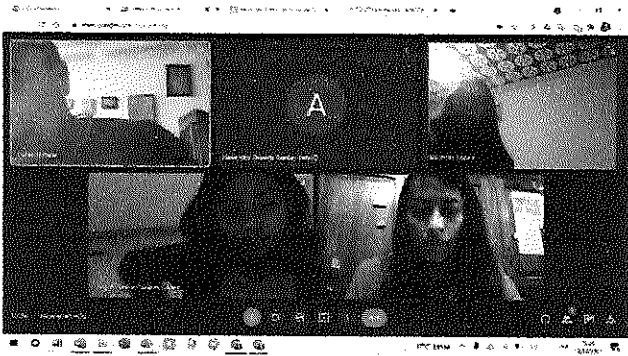
Se recibieron videos en donde los estudiantes explicaban el mensaje que ellos comprendieron de la letra del himno nacional.

Del 23 al 31 de agosto de 2021. Los estudiantes señalaron la estructura de la canción.



Se compartió la clase por medio de WhatsApp para llevar a cabo la clase por Meet y explicar la estructura de la canción, para ello se abordaron las partes de la canción.


Por medio de la clase en Meet, se ejemplificó y señalaron las características de las partes de la canción para que los estudiantes identificaran la estructura de la canción en el himno nacional de Guatemala.



Cada estudiante dio lectura a una de las partes y la estructura de la canción, ejercitando con el himno nacional de Guatemala.

Los estudiantes participaron cantando y señalando las partes del himno nacional, según la estructura de la canción explicada en clase.


 Karen Yohana Citalán Pac


 Juan Gabriel Cotel Roquel
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

8

